

## Oficina de Material Didático em São Luiz do Paraitinga

A Oficina foi uma atividade promovida pela Casa do Patrimônio do Vale do Paraíba em parceria com a Rede Paulista de Educação Patrimonial. Ocorreu no dia 03 de fevereiro, em São Luiz do Paraitinga, para capacitação de professores do Ensino Fundamental II da rede municipal que envolveu público de aproximadamente 50 professores. A oficina foi ministrada por Simone Scifoni, Prof<sup>a</sup> do Departamento de Geografia da Universidade de São Paulo-USP, com colaboração de Maryclea Maués e Mariana Nito, do IPHAN/SP, Cintia Soares e Danilo Pereira, da Graduação e Pós-Graduação, respectivamente, em Geografia na USP.

O objetivo da oficina foi subsidiar a elaboração de material próprio para São Luiz do Paraitinga a partir da reflexão crítica sobre o que se tem produzido campo da Educação Patrimonial. A primeira parte contou com fala de Prof<sup>a</sup> Simone sobre a história da Educação Patrimonial no Brasil: as dificuldades de “origem” no Brasil; a desmistificação de alguns dogmas da Educação Patrimonial, como a ideia de que “a população precisa conhecer para preservar”; e a relação entre Educação Patrimonial com a escola, a partir de abordagens com objetos biográficos, desenvolvidos por Eclea Bossi; e do patrimônio como espelho, de Jorge Luis Borges, que relaciona inicialmente a memória e a identidade para se chegar à abordagem de patrimônio cultural.



### Apresentação dos grupos

Em seguida, os participantes foram divididos em grupos de discussão para uma experiência prática de análise de materiais didáticos já produzidos. Cada grupo manuseou materiais referentes à: patrimônio e cidades, publicações de instituições de preservação do patrimônio cultural, memória de grupos, produções de universidades, patrimônio imaterial, arqueologia e patrimônio artístico. Para cada temática, foram apresentados dois tipos de materiais com abordagens distintas e contrastantes sobre Educação Patrimonial. Esta atividade teve como objetivo identificar limites e possibilidades destes materiais, ao invés de criticá-los, e também de despertar o olhar dos participantes sobre diferentes formas de sensibilizar e comunicar determinados assunto ao público. A principal diferença entre os materiais manuseados era na maneira em que estes foram executados: ou eram ponto de partida da ação de educação patrimonial, ou parte resultante de um processo de envolvimento com a população.

Por fim, cada grupo apresentou as análises para socializar as discussões

realizadas e Simone Scifoni conduziu uma reflexão final sobre o que foi apresentado com enfoque nas possibilidades a serem conduzidas na sala de aula.

### Sobre a REPEP

A REPEP é uma **rede aberta** à participação de todos interessados em debater questões práticas e teóricas relacionadas à Educação Patrimonial.

Busca-se com a Repep tanto **compartilhar experiências práticas** nesta temática, avaliando conjuntamente os significados e alcances dessas iniciativas, como também problematizar e refletir sobre os princípios e a base conceitual utilizados na Educação Patrimonial.

Como instrumento de divulgação e socialização de práticas e conceitos nesta temática, a Repep desenvolveu um site, onde disponibiliza um **banco de dados** sobre os projetos mapeados em São Paulo, as instituições e os profissionais, bem como informações sobre bens tombados e registrados e bibliografia de apoio, além de Boletins Informativos de reuniões da rede.

### Participam do Grupo

Constitui-se em um **coletivo de profissionais** oriundos dos vários segmentos na área de cultura e educação, envolvidos com projetos e temáticas da proteção e valorização da memória coletiva e do patrimônio cultural. É formada hoje por educadores, historiadores, geógrafos, arquitetos, cientistas sociais, que trabalham na rede de ensino público, em prefeituras, órgãos de preservação, museus, universidades públicas e privadas, estudantes de cursos de graduação e pós-graduação, pesquisadores, profissionais liberais e integrantes de movimentos sociais.

Visite o site: [www.repep.fflch.usp.br](http://www.repep.fflch.usp.br)

Curta nossa página: [www.facebook.com/repep](https://www.facebook.com/repep)

Contatos: [repep.fflch@gmail.com](mailto:repep.fflch@gmail.com)

Projeto em parceria: Laboratório de Geografia Urbana – Labor|DG|USP e Centro de Preservação Cultural – CPC|USP.

Vinculado ao Programa Aprender com Cultura da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão - USP