

## “Produção de Material Didático em Educação Patrimonial” – Oficina no Fórum Mestres e Conselheiros, Belo Horizonte.<sup>1</sup>

A Oficina 7 ocorreu durante o VII FÓRUM MESTRES E CONSELHEIROS – Agentes Multiplicadores do Patrimônio - "Patrimônio e Cidades", nos dias 10 e 12 de Junho de 2015 em Belo Horizonte, MG. Promovida pela Rede Paulista de Educação Patrimonial (REPEP), a convite da Coordenação de Educação Patrimonial do IPHAN. Foi coordenada pela Profa. Dra Simone Scifoni com a equipe de trabalho composta por: Maryclea Maués Neves (IPHAN/SP); Mariana Kimie Nito (Mestrado Profissional/IPHAN); e João Lorandi Demarchi (monitor/REPEP).

O público participante eram, em maioria, agentes municipais com experiência em ações que envolvem a preservação do patrimônio cultural, e também sobre a produção de material didático em educação patrimonial. Estavam presentes nos dois dias de oficina cerca de 35 pessoas. A oficina teve como objetivo refletir sobre diferentes experiências na produção de material didático em Educação Patrimonial (folders, cartilhas, cadernos, postais), a partir da problematização de seus

objetivos e estratégias pedagógicas. E, contribuir para uma leitura crítica dos materiais disponíveis, estimulando a elaboração de abordagens renovadoras.

O primeiro dia contou com uma fala introdutória sobre a histórico da Educação Patrimonial, apresentação da REPEP (atuação e princípios), uma dinâmica em grupo com um exercício de leitura crítica e comparação de materiais didáticos e apresentação das análises realizadas pelos grupos.



O segundo dia foi o diferencial desta oficina (em comparação com a realizadas anteriormente). Apresentamos detalhadamente o Banco de Dados da Repep e o site e realizamos uma dinâmica em grupos, na qual a partir de cenários conflituosos (criados com base em situações reais), os participantes foram convidados à propor uma atividade de educação patrimonial.

Encerramos a oficina com uma grande roda para apresentação

das propostas de cada grupo e também para que os participantes divulgassem seus trabalhos e ações de educação patrimonial.



Recebemos 24 avaliações feitas pelos participantes sobre a oficina. Em geral as repostas foram muito positivas, elogiando e parabenizando a iniciativa da REPEP e, também, a interatividade da oficina que incentivou a análise e reflexão crítica dos materiais didáticos e sobre educação patrimonial. Aproximadamente 33% sugeriram aumentar a carga horária da oficina para possibilitar o aprofundamento em alguns assuntos. A satisfação dos participantes ficou clara, principalmente pela recomendação de que a REPEP proponha mais oficinas no próximo *Fórum Mestres e Conselheiros*.



<sup>1</sup> Por Mariana Kimie